

OMNIA SAX QUARTET

LATE NIGHT SAX

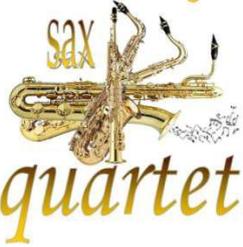
SABATO 30 GIUGNO, ORE 21,30
ANTIQUARIUM DELLE EGADI-EX STABILIMENTO FLORIO

Come sei veramente - G. Allevi
Petit Quatuor - J. Françaix
Andante et Scherzo - E. Bozza
Dixies for Saxes - P. Iturralde

Czardas Pequena - P. Iturralde
Ulla in Africa - E. Wiberby
Greek folk song - M. Valentini
Klezmer Triptych - M. Curtis

Sax soprano Italo Anastasi,
Sax alto Rosario Greco,
Sax tenore Alessio Porcello,
Sax baritono Raffaele Benedetto

OMNIA



OMNIA SAX QUARTET

Costituito nel 2008 da allievi del Conservatorio A. Corelli di Messina, è stato nel tempo seguito nel percorso

formativo dai docenti S. Vezzani, A. Garosi, S. Parrino.
Il Quartetto partecipa

attivamente a progetti musicali dei paesi dell'interland messinese.

Si è esibito durante la rassegna "Conservatori in musica 2012" presso gli studi di Radio Vaticana in rappresentanza del Conservatorio A. Corelli di Messina e all'interno del Festival "Omaggio a..." in memoria di J. Cage a Messina nel 2012.

Si esibisce attivamente anche all'interno della Classic Jazz Orchestra, nota Big Band messinese.

Ha partecipato al corso di perfezionamento "I suoni del fiume" con il Maestro P.N. Masi ad Arezzo, al termine del quale si è esibito con successo all'interno dell'Accademia della Musica di Arezzo.

Tra le collaborazioni, notevole quella con l'Orchestra da Camera del Liceo Petrarca di Arezzo con la quale si sono esibiti.

Numerosi i premi vinti in vari concorsi cameristici nazionali, tra gli altri: finalista al Premio Nazionale delle Arti svoltosi a Milano;

I premio e premio speciale Giamboio al Concorso Musicale Nazionale Città di Barcellona Pozzo di Gotto;

I premio al III Concorso Nazionale di Musica per i giovani "Premio Eliodoro Sollima" città di Bagheria;

III premio

Componenti al IX Concorso Nazionale Giovani Musicisti città di Paola premio "S. Francesco di Paola"