



PROGETTOIMC 2016

CORSO DI COMPOSIZIONE

Ai compositori iscritti è richiesta la composizione di un lavoro per soprano, viola e pianoforte, in una delle combinazioni possibili, dal trio allo strumento solo.

Le partiture presentate saranno discusse con il M^oDaniele Bravi.

Gli ultimi tre giorni gli allievi proveranno con gli interpreti il proprio pezzo. Sarà quindi possibile svolgere un intenso lavoro di ricerca e di studio, comporre, verificare e sperimentare soluzioni diverse con gli interpreti e confrontarsi tutti i giorni con i compositori presenti.

Le lezioni saranno collettive ed individuali.

I lavori selezionati saranno eseguiti in concerto il giorno 26 Agosto 2016.

Le partiture in formato elettronico dovranno essere inviate entro e non oltre il 20 luglio al seguente indirizzo email: info@kymbala.it

Soprano: Keiko Morikawa

Viola: Luca Sanzo

Pianoforte: Maurizio Paciariello

Al termine del corso verrà premiato un compositore con l'invito a comporre un brano a Tema della durata massima di 8 minuti per Quartetto d'Archi per il Concorso di Composizione di FestivalFlorio 2017, festival organizzato da Associazione Kymbala in Sicilia a fine Giugno. Incluso nel premio, volo e soggiorno a Favignana in occasione dell'esecuzione.